

Premio Hystrio-Corpo a Corpo 2021

a

Silvia Gribaudi

A Silvia Gribaudi va il **Premio Hystrio-Corpo a Corpo**, per aver forgiato un linguaggio coreografico unico e originale, capace di rivoluzionare negli anni non solo la scena della danza contemporanea italiana e internazionale ma anche lo sguardo della critica e del pubblico più tradizionale, svelando per prima la meravigliosa imperfezione di un corpo libero in scena, allenato a infrangere con coraggio, sapienza e acuta ironia ogni barriera fisica e psicologica, ogni canone estetico e accademico. Dal primo lavoro autobiografico del 2009, *A corpo Libero*, tutta la ricerca di Gribaudi è un viaggio ininterrotto e controcorrente nelle frange fisiche del corpo: che invecchia, nel commovente *What Age Are you Acting*; che osa, nell'iconico *R.OSA – 10 esercizi per nuovi virtuosismi*; che si vergogna in *Humana Vergogna*, nato all'interno della casa circondariale di Matera per Matera Capitale Europea della Cultura; fino alle più recenti produzioni *Graces* e *Mon Jour* che confermano Gribaudi tra le più eclettiche e sensibili autrici del nostro Paese. All'interno di questo percorso artistico una menzione speciale va ai progetti coreografici di comunità *Over60* e *Peso piuma*, attraverso i quali, dal 2011, Silvia Gribaudi incontra il suo pubblico anche fuori dal palco, celebrando il riscatto e la gioia di danzare, ciascuno con la propria forma fisica e la propria età, sempre e ovunque.